

# HÜZZAM KANTO

Müzik :  
KARNİK GARMİRYAN

(Beste Tarihi : 25 Ekim 1930)

Usûlü:SOFYAN

## KIZ ÇAPKINLIKLAR BENİ KENDİNE BEND EYLEDİN



Aranagmesi



Kız çap kın lık la be ni ken di ne bend ey le din



Kız çap kın lık la be ni ken di ne bend ey le din



Ak lı mı al dın gön lü mü çal dın



Son ra be ni yüz üs tü ne ni çin bı rak tın D.C.

Turhan  
Taşan

KIZ ÇAPKINLIKLAR BENİ KENDİNE BEND EYLEDİN,  
AKLIMI ALDIN, GÖNLÜMÜ ÇALDIN  
SONRA BENİ YÜZ ÜSTÜNE NİÇİN BIRAKTIN ?

BİR BUSE İÇİN BENİ ESİR ETTİN BÜTÜN YAZ,  
AÇ GEL İŞVEBAZ, SİNENİ BEYAZ  
ETSEM NİYAZ, EYLEME NAZ, GEL BANA BİRAZ.

HİÇ BİR GÜZELDE YOKTUR SENİN O CİLVELERİN  
TOMBUL ELLERİN, PEMBE GÜLLERİN,  
SÜRMELERİN, ŞİVELERİN, KARA GÖZLERİN.

BU PERİŞANLIĞIMA SEBEP SENSİN BİLESİN,  
BEN GİBİ SEN DE DÜNYA YÜZÜNDE  
GÜLMEYESİN, ÖLMEYESİN, ANCAK ÇEKESİN.

Bend : (Farsça) 1- Bağlama. 2- Kendinden ayrılmayacak biçimde çekme.

Şive : (Farsça) 1- Ağız, tarz, üslup. 2- Naz, eda.